

VISITA GUIDATA GRATUITA

Riservata alla popolazione dei quartieri di Mendrisio



Mostra

ARTE DAL XIV AL XIX SECOLO NELLE COLLEZIONI PUBBLICHE TICINESI

Uno sguardo d'insieme

Giovedì 28 maggio 2026, ore 20.00

Pinacoteca cantonale Giovanni Züst, Rancate

Ampliando l'orizzonte oltre i confini preziosi ma ristretti della propria collezione, la Pinacoteca cantonale Giovanni Züst presenta un'esposizione che riunisce alcune delle opere più significative risalenti al periodo compreso **tra il tardo Medioevo e la seconda metà dell'Ottocento conservate nelle raccolte pubbliche ticinesi. Un centinaio le opere esposte**, tra le quali, oltre ad alcuni dei capolavori dei due principali esponenti della pittura seicentesca ticinese, **Giovanni Serodine e Pier Francesco Mola**, figurano dipinti e sculture di **Bernardino Luini, Tommaso Rodari, Domenico Fetti, Joos de Momper, Giuseppe Antonio Petrini, Angelika Kauffmann, Carlo Bossoli, Vincenzo Vela e Antonio Ciseri**.

In occasione della mostra, la Pinacoteca ospita inoltre per la prima volta un'importante opera del **Maestro della tela jeans** entrata recentemente a far parte della collezione grazie alla generosità della Fondazione Dr. Joseph Scholz, che da anni contribuisce ad arricchire le raccolte dei principali musei svizzeri, tra i quali il Kunsthhaus di Zurigo. Il dipinto *Madre mendicante con due bambini*, si inserisce nel filone della "pittura della realtà", in voga nel Seicento in tutta Europa, che non disdegnava la raffigurazione di personaggi appartenenti alle **classi sociali più umili, spesso vestiti di stracci e colti nella loro quotidianità**.

Il pittore deve il suo nome alla presenza, in molte delle sue opere, di quel tessuto di fustagno blu prodotto a Genova che oggi chiamiamo comunemente **blue jeans**.

Iscrizione obbligatoria entro martedì 26 maggio 2026

mediazione.zuest@ti.ch / 091 816 47 91

L'evento è organizzato in collaborazione con il Municipio di Mendrisio