

L'ADORAZIONE DEI MAGI AL MUSEO DIOCESANO DI MILANO

Basilica Sant'Eustorgio e Cappella Portinari



Giunge a Milano la magnifica tavola di Sandro Botticelli, L'«Adorazione dei Magi» proveniente dagli Uffizi di Firenze. Realizzato nel 1475 quando il pittore aveva circa trent'anni, questo capolavoro rimarrà esposto al Museo Diocesano nei Chiostrì di Sant'Eustorgio solo nel periodo natalizio. Un gioiello assoluto della pittura italiana da riscoprire!

Il Museo Diocesano Carlo Maria Martini è costituito da quasi mille opere (II-XXI sec.) che costituiscono una viva testimonianza della ricca produzione artistica ambrosiana. La Basilica di Sant'Eustorgio è uno degli esempi più completi e meglio conservati di Rinascimento lombardo e conserva le reliquie dei Magi, oggetto tuttora di culto e di devozione. La Cappella Portinari, riccamente affrescata con episodi della vita della Vergine ospita al centro l'Arca di San Pietro martire, un'opera di scultura gotica in marmo di Carrara, realizzata da Giovanni di Balduccio da Pisa tra il 1336 e il 1339.

LA
FI
LAN
DA

LaFilanda
Via Industria 5
6850 Mendrisio
058 688 36 80
info@lafilanda.ch
lafilanda.ch

**Iscrizioni presso
LaFilanda entro il
16.10.2024**

min 12 - max 24

**Quota CHF 55.- da pagare al momento
dell'iscrizione presso LaFilanda comprende**

- biglietto giornaliero della metropolitana
- visita guidata al dipinto di Botticelli, al Museo Diocesano, alla Cappella Portinari e alla Basilica di Sant'Eustorgio
- microfonaggio individuale.

Non comprende il viaggio in treno e il pranzo.

MERCOLEDÌ 06.11.2024

Programma

08:00 Ritrovo alla stazione FFS di Mendrisio

08:19 Partenza in treno

09:17 Arrivo a Milano.

Poi in metro per Porta Venezia

10:00 Visita al Museo Diocesano (corso di Porta Ticinese 95)

12:00 circa Termine della visita

Pranzo libero

14:15 Ritrovo in Piazza Sant'Eustorgio.

Visita alla Cappella Portinari e alla Basilica di Sant'Eustorgio

16:00 circa Termine della visita e rientro a Mendrisio.

Accompagnatore
Claudio Mercolli

**VISITA
 GUIDATA**