



Mendrisio Film Fund

Uno sguardo sull'andamento del fondo di incentivo economico
destinato alla produzione audiovisiva sul territorio di Mendrisio

Lunedì 24 febbraio 2025 ore 11.00

LaFilanda, Mendrisio

Samuele Cavadini, Sindaco della Città di Mendrisio

Claudio Franscella, Presidente della Ticino Film Commission

Niccolò Castelli, Direttore della Ticino Film Commission

Lisa Barzaghi, Responsabile operativa della Ticino Film Commission

Francesco Capizzi, Founder del catering Capichurri



Città di
Mendrisio



MENDRISIO FILM FUND: 2022-2024

Anno	Film	Regista	Produttore	Spese sul territorio	Sussidio accordato
2022	Nina	Chiara Toffoletto	Ventura Film SA	4,074.25 CHF	1,222.00 CHF
2022	Il vicino tranquillo	Fulvio Bernasconi	Central Productions Sagl	20,279.90 CHF	6,084.00 CHF
2022	Citadel: Diana	Arnaldo Catinari	Inmagine SA Cattleya Srl	36,613.15 CHF	10,190.00 CHF
2022	Flavio Paolucci. Da Guelmim a Biasca	Villi Hermann	Imago Film SA	31,274.81 CHF	8,239.50 CHF
2022 2023	La scomparsa di Bruno Bréguet	Olmo Cerri	Dschoint Ventschr Filmproduktion AG	26,354.87 CHF	7,906.30 CHF
2023	Il parco della speranza	Bruno Bergomi	mediaTREE produzioni Sagl	2,527.05 CHF	758.10 CHF
2023	Fade to Black	Giovanni Greggio Mariangela Merletta	Associazione REC	26,009.25 CHF	7,802.80 CHF
2023	Jolly	Gioacchino Balistreri	Central Productions Sagl	10,476.85 CHF	3,143.10 CHF
2024	Etèra	Michele Pennetta	Beauvoir Sàrl	38,275.20 CHF	7,130.90 CHF
2024	Waterfall	Thomas Tattarletti	Swiss e-Motion GmbH	13,774.99 CHF	4,050.00 CHF
2024	Le bambine	Nicole Bertani Valentina Bertani	Cinédoökké Sagl Emma Film Sarl	76,340.97 CHF	14,161.70 CHF
TOTALE 2022 - 2024:				286,001.29 CHF	70,688.40 CHF

Settori che traggono maggior beneficio dal MFF:

- Ristorazione
- Alberghiero
- Catering
- Noleggio di veicoli
- Piccoli commerci
- Professionisti dell'audiovisivo e dello spettacolo
- ...

CASE STUDY: «ETÈRA» DI MICHELE PENNETTA

PRODUZIONE: BEAUVOIR SÀRL IN COPRODUZIONE CON INDYCA, NEFERTITI FILM, VERTIGO E RSI RADIOTELEVISIONE SVIZZERA

- **Paesi di produzione:** Svizzera, Italia, Slovenia
- **Genere:** Film, Fiction
- **Durata:** 95 min.
- **Produttori:** Aline Schmid, Adrian Blaser, Simone Catania, Nadia Trevisan, Danijel Hocevar
- **Cast:** Aulona Selmani, Costantino Seghi, Anita Kravos, Era Malaj, Lena Garrel, Carlotta Gamba, Primoz Bezjak, Nebojsa Pop Tasić
- **Giorni riprese totali:** 29
- **Giorni riprese in TI:** 5



CASE STUDY: «ETÈRA» DI MICHELE PENNETTA – CIFRE IN BREVE

Budget totale: ca. 3 mio
CH 71.33 % / Italia 23.66 % / Slovenia 5.01 %
Spese in Ticino: 445'509.-

Incentivo TFC: 10'000.-
Nr. Professionisti TI che hanno lavorato alle riprese in TI: 15
Nr. Pernottamenti in TI: 226
Spese ospitalità: 27'703.- di cui 23'735.- a Mendrisio
Nr. Pasti in TI: 452
Spese vitto: 19'285.- di cui 10'770.- a Mendrisio

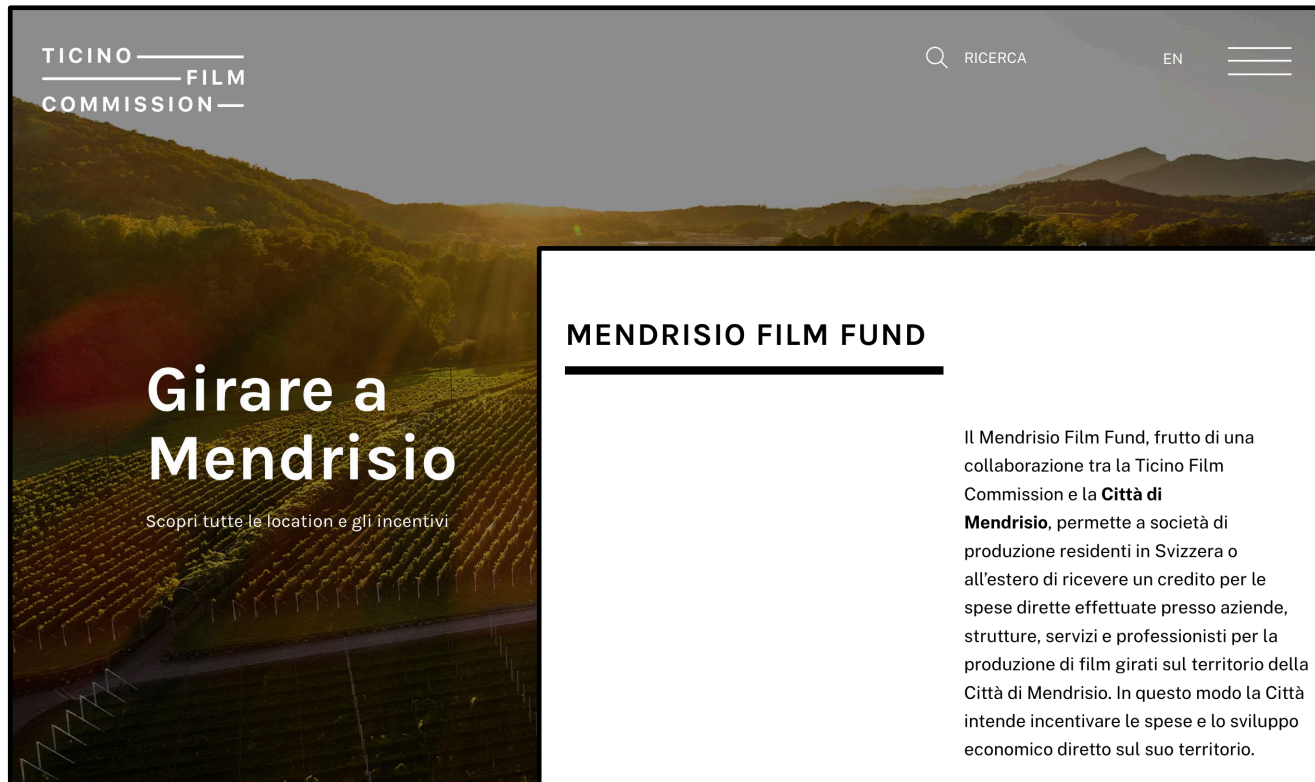
CASE STUDY: «ETÈRA» DI MICHELE PENNETTA - CIFRE IN BREVE

Incentivo Mendrisio Film Fund: 7'131.-

Spese sostenute a Mendrisio: 38'274.-

→ 1 CHF dal Comune = 5.36 CHF spesi nel Comune

MENDRISIO FILM FUND: UNO SGUARDO AL FUTURO



MENDRISIO FILM FUND

Il Mendrisio Film Fund, frutto di una collaborazione tra la Ticino Film Commission e la **Città di Mendrisio**, permette a società di produzione residenti in Svizzera o all'estero di ricevere un credito per le spese dirette effettuate presso aziende, strutture, servizi e professionisti per la produzione di film girati sul territorio della Città di Mendrisio. In questo modo la Città intende incentivare le spese e lo sviluppo economico diretto sul suo territorio.

[Scarica il regolamento \(PDF\)](#)



[Tabella - Lista spese sul territorio \(Excel\)](#)



[Esempio - Guida per riempire la tabella \(PDF\)](#)

