



Comunicato stampa

21 novembre 2024

Diffusion 6850

Arte urbana a Mendrisio - Fase 1 - autunno 2024

Un progetto di arte urbana diffusa

È partito in questi giorni con i primi due interventi sul territorio **Diffusion 6850**, un progetto del Dicastero Cultura, eventi e sport della Città di Mendrisio, in collaborazione con il Dicastero Pianificazione e spazi pubblici e coordinato da Giacomo Grandini, per portare l'arte urbana a Mendrisio e in tutti i suoi quartieri.

L'idea è quella di intervenire su edifici pubblici e privati con azioni artistiche mirate: pitture murali e affreschi eseguiti da nomi importanti della scena street europea, scelti per reinterpretare gli spazi urbani di una città che cambia fornendo nuovi spunti di osservazione e riflessione.

Questo progetto intende finalmente inserire Mendrisio tra quelle città, a livello svizzero ed europeo, aperte a una programmazione artistica che si sviluppa nel tessuto urbano con l'obiettivo di riqualificare lo spazio pubblico e valorizzare luoghi inconsueti.

Le collocazioni scelte per gli interventi, congiuntamente alle sensibilità degli artisti coinvolti hanno portato a identificare i quattro elementi come fil rouge per lo sviluppo di questo progetto.

Intervento # 1 Gio Pistone – Stabile AIM, via Acqua Fresca, Mendrisio

L'artista individuata per questo intervento è Gio Pistone (giopistone.it), storica esponente della street art italiana il cui stile figurativo ben si presta ad interpretare il tema sul quale le è stato chiesto di riflettere, ossia quello dell'**acqua**. Sulla parete più grande dell'edificio AIM l'artista ha scelto di reinterpretare le vicende di *Hermaphroditus*, personaggio della mitologia greca figlio di Ermete e Afrodite, un giovane di cui si innamora la ninfa Salmace. Il loro incontro scatena un dramma che cambierà il destino di entrambi: respingendo la ninfa, Ermafrodito si allontana a nuoto nella fonte, cadendo nell'incantesimo predisposto da Salmace, che ottiene di potersi confondere con il corpo dell'amato, dando vita a una nuova indivisibile entità.

Intervento # 2 Tellas - Piazza S. Giovanni, Mendrisio

A pochi passi dal centro storico è stato chiamato a lavorare il sardo Tellas (tellas.org), muralista e artista che lavora da decenni sulle pareti dei quattro angoli del mondo. La riflessione in questo caso si sviluppa attorno all'elemento **terra**, da cui nasce e si sviluppa la vita, e che ne conserva traccia ed essenza anche una volta che questa si conclude. La ricerca

fatta da Tellas in fase progettuale si è concentrata sulle piante fossili ritrovate sul monte San Giorgio. L'idea è quella di restituire una sorta di catalogazione di immagini, una composizione che rimandi a uno stato primigenio, evocato dalle sagome delle piante fossili e della vegetazione autoctona.

Entrambi gli interventi sono attualmente in fase di realizzazione e verranno terminati nei prossimi giorni. Seguirà la presentazione ufficiale delle opere alla stampa e alla popolazione.

Biografie

Gio Pistone

Nata a Roma, ha scelto il disegno come seconda lingua manifestando fin da piccola una vena megalomane. I suoi soggetti, figure di fantasia caratterizzate da colori accesi, spesso derivano dal sogno. L'esperienza come scenografa in teatro le ha insegnato a strutturare le proprie visioni e ad approfondire l'amore per la grande dimensione. Gio Pistone ha fondato e viaggiato con "La sindrome del topo", un gruppo di creatori di strutture di gioco e sogno, con cui si è occupata di disegnare, costruire e progettare giostre e labirinti. Ha collaborato con importanti testate giornalistiche e ha partecipato a mostre e festival di muralismo in Europa e nel Mondo.

Tellas

Nato e cresciuto nelle aspre terre sarde, Tellas sviluppa le sue opere attraverso una visione personale e intima degli elementi del paesaggio naturale in cui è chiamato a intervenire, un processo meditativo e pittorico che rielabora di volta in volta lo spazio circostante, le forme e le specie che lo definiscono. Le modalità tramite cui esprime il proprio stile sono le più differenti: esplora soprattutto disegno, pittura, installazioni, stampa, produzione audio-video, a conferma della volontà di sperimentare e sviluppare linguaggi differenti. Ha lavorato nelle principali città italiane e in Francia, Irlanda, Lituania, Spagna, America, India, Canada e Taiwan.

Per maggiori informazioni

T 058 688 33 50 Dicastero Cultura, eventi e Sport

cultura@mendrisio.ch

T 058 688 34 40 Dicastero Pianificazione e Spazi pubblici

sviluppoterritoriale@mendrisio.ch
ediliziaprivata@mendrisio.ch