

Ligornetto, 15 settembre

***Vincenzo Vela Il sogno della materia* del regista Adriano Kestenholz in prima mondiale al Parma Music Film Festival**

Il video musicale *Vincenzo Vela. Il sogno della materia* del regista Adriano Kestenholz, realizzato in coproduzione tra Aleph Film e la RSI (Radiotelevisione svizzera) e con il sostegno del Museo Vincenzo Vela, viene presentato in prima mondiale al Parma Music Film Festival il prossimo 18 settembre.

In occasione dei festeggiamenti per il bicentenario della nascita di Vincenzo Vela, il Museo ha sostenuto numerose e importanti iniziative dedicate allo scultore di Ligornetto. Tra queste, si distingue in particolare **il progetto del regista Adriano Kestenholz**, che ha realizzato il video musicale "**Vincenzo Vela. Il sogno della materia**", realizzato da Aleph Film in coproduzione con la RSI Radiotelevisione svizzera.

È dunque con grande piacere e orgoglio che il Museo Vincenzo Vela segnala che **venerdì 18 settembre alle ore 19.35**, il film di Kestenholz verrà presentato in prima mondiale durante l'VIII edizione del **Parma Music Film Festival** che si svolge nella Casa della Musica di Parma dal 14 al 20 settembre (<http://www.parmamusicfilmfestival.com/>)

A partire dal 17 gennaio 2021 questo prezioso lavoro sarà protagonista in forma installativa nelle sale del Museo per dialogare in modo diretto originale e intrigante con le opere di Vela.

Nel video le opere plastiche dello scultore ticinese, tra cui il ritratto di Correggio conservato nell'omonima cittadina, vengono rivisitate sul filo di una performance musicale, in un continuo raffronto tra i modelli in gesso conservati nella casa-museo dell'artista e le rispettive opere bronzee e marmoree allocate in vari luoghi d'Italia, Svizzera e Francia. All'incrocio tra documentario d'arte e documentazione musicale questo progetto artistico traghetta lo spettatore in una dimensione onirica dove materia plastica e ordine musicale si amalgamano generando una sorta di museo immaginario fatto di luci e di ombre, di prossimità e lontananze, di corposità e di spettrali evanescenze.

Vincenzo Vela. Il sogno della materia è il primo di tre vettori facenti parte di un progetto crossmediale che unisce, sulla base di una composizione scritta da Andreas Pflüger, una miniserie web e una videoinstallazione multicanale che verrà allestita nelle sale del Museo Vincenzo Vela a Ligornetto. Realizzato in occasione del Bicentenario della nascita dello scultore ticinese (1820-1891), il progetto si avvale del sostegno della Repubblica e Cantone Ticino, del Fondo FilmPlus della Svizzera Italiana, della Fondazione SFRC, della Fondazione Suisa per la musica e del Museo Vincenzo Vela.

Il Trailer è disponibile al seguente link: <https://vimeo.com/455317865>

Vi chiediamo cortesemente di divulgare queste informazioni attraverso i vostri media, rimaniamo a disposizione per ulteriori informazioni e, ringraziandovi per il vostro prezioso sostegno, vi salutiamo con molta cordialità.

Tiziana Conte
Comunicazione, Media, PR